

# Dossier de presse

[www.foireantiquites-islesurlasorgue.fr](http://www.foireantiquites-islesurlasorgue.fr)



**91<sup>ÈME</sup> FOIRE  
INTERNATIONALE  
BROCANTE  
ANTIQUITES**

**L'ISLE DE LA SORGUE**  
DU 12 AU 15 AOUT 2011



# Sommaire

---

## **1 – 91<sup>e</sup> rendez-vous estival de la brocante et des antiquités**

- Les temps fort de la 91<sup>e</sup> foire
- Pour bien acheter, des experts à la disposition du public
- Dans les malles des marchands... Il y a
- Tendances

..... Pages 3 à 4

## **2 - Infos Pratiques**

..... Page 5

## **3 - Exposition *Les Amis du Solex***

- Une association de collectionneurs amoureux du Solex
- Histoire du mythique cyclomoteur

..... Pages 6 à 7

## **4 – FILA : montée en puissance des Livres anciens et de la Bibliophilie**

..... Page 8

## **5 - La Nuit des Chineurs – Samedi 13 août**

- Les antiquaires et brocanteurs exposants de la 91e foire
- Les antiquaires et brocanteurs sédentaires (boutiques)
- Dans les villages d'antiquaires
- A Campredon Centre d'Art
- A la Villa Datris
- Les Rendez-vous – Animations de rues – Déambulations - Concerts

..... Pages 9 à 10

## **6 - FACIES, Foire Internationale d'Art Contemporain L'Isle-sur-la-Sorgue**

..... Page 11

## **7 - L'Isle-sur-la-Sorgue, 3<sup>e</sup> place européenne du commerce des antiquités**

..... Page 12

## **8 – L'organisation des foires internationales Brocante & Antiquités**

..... Page 13

## **DOCUMENTS ANNEXES**

Parmi les artistes présentés lors de la 5e édition de FACIES du 12 au 15 août 2011

..... Pages 15 à 19

Plan d'implantation de la 91e foire du 12 au 15 août 2011

..... Page 20





## 1 – 91<sup>e</sup> rendez-vous estival de la brocante et des antiquités

La 91<sup>e</sup> Foire Internationale Brocante et Antiquités de l'Isle-sur-la-Sorgue se déroule du vendredi 12 au lundi 15 août 2011. Le grand rendez-vous estival des chineurs accueillera plus de 220 exposants associés aux 250 professionnels sédentaires des antiquités, de la brocante et de la décoration que compte la ville. Plusieurs événements en accès libre attendent les visiteurs dans l'enceinte de la foire avec notamment l'exposition Les Amis du Solex, la 4<sup>e</sup> Nuit des Chineurs, la 5<sup>e</sup> édition de la Foire d'Art Contemporain et la Foire internationale du Livre Ancien. Par ailleurs, afin d'accompagner l'évolution du secteur des antiquités et de la brocante et d'élargir son offre, la société Mercantour, organisatrice déléguée des foires, valorise de nouveaux espaces consacrés à la décoration et au Design Vintage.

**Exposition Les Amis du Solex** - Avis aux nostalgiques et aux collectionneurs ! La désormais traditionnelle exposition intégrée à la Foire internationale Antiquités & Brocante de l'Isle-sur-la-Sorgue est consacrée aux «Amis du Solex». Vincent Bercker, expert d'art et commissaire de l'exposition, présente en collaboration avec l'association des Amis du Solex une collection des années 1940 à 1988, date d'arrêt de la production du mythique cyclomoteur. Comme la foire de l'Isle-sur-la-Sorgue, le modèle de référence S3800 de Solex est né en 1966 !

**Le Livre ancien tient salon** – Créé au mois d'avril lors de la 90<sup>e</sup> foire, la seconde édition de FILA, la Foire Internationale du Livre Ancien (F.I.L.A.) réunit des Libraires et des Bouquinistes. Les rats de bibliothèque seront à leur affaire parmi les centaines d'ouvrages déballés en plein air.

**5<sup>e</sup> édition de FACIES, la Foire internationale d'Art Contemporain** – Art contemporain et brocante font bon ménage et affichent la preuve de leur complémentarité culturelle et économique. Dans le cadre de FACIES, l'Isle-sur-la-Sorgue accueille les galeristes qui présentent de jeunes talents et des artistes confirmés, témoins des principaux courants artistiques actuels.





**La brocante en fête avec la 4<sup>e</sup> Nuit des chineurs Samedi 13 août** - De 19 à 23 heures, la Nuit des Chineurs s'étend sur l'Isle sur la Sorgue pour une grande soirée de brocante en plein air et dans les boutiques. Cette initiative est soutenue par la Ville, les villages et groupements d'antiquaires, les commerçants et associations de L'Isle-sur-la-Sorgue qui déploient un programme d'animations festives. Créée en 2008, la Nuit des Chineurs est désormais un rendez-vous très attendu des chineurs comme du grand public.

#### **Pour bien acheter, des experts sont à la disposition du public**

La présence d'experts certifiés sur la 91<sup>e</sup> foire garantit le contrôle des marchandises avant l'ouverture au public. Pendant la durée de la Foire, ces experts sont au service des chineurs pour les informer sur les caractéristiques des objets qu'ils envisagent d'acquérir. Les acheteurs peuvent s'adresser au Commissariat général de l'organisation situé dans le bâtiment principal du Parc Gautier et solliciter l'avis d'un expert sur la pièce qui a retenu leur attention. Ils bénéficieront d'un conseil avisé et pourront ainsi décider d'acheter en toute confiance.

#### **Dans les malles des marchands... Il y a**

Parmi les marchandises traditionnellement proposées par les antiquaires et brocanteurs, citons :  
*Bibelots argenterie • armes • art forain • art populaire • art primitif • art océanien • balances • barbotines • bijoux ethniques • boîtes à miniature • cannes • cartes postales • cartographie • céramiques • costumes & mode • cristal • curiosités • ferrailles anciennes • flacons • gravures • horlogerie • jouets et poupées • journaux anciens • revues • lampadaires • appliques • lampes • linge de maison • livres et gravures anciens • lustres • art déco • meubles 18<sup>e</sup>me 19<sup>e</sup>me, début 20<sup>e</sup> • petits meubles : guéridon, secrétaires, sièges, meubles peints • miniatures • miroirs • mobilier de jardin • mobilier design 1950-1970 • monnaies • montres • objets de curiosités • objets de vitrine • objets rustiques usages agricoles • ordres militaires • petits bronzes • porcelaines • portes anciennes • poteries • réclames • objets publicitaires début 20<sup>e</sup> • serrureries anciennes • sculptures • statues : bronze, marbre, ivoire • tableaux • tapis • textiles • ustensiles • théières • tabatières • verrerie • verrerie émaillée • vaisselle.*

#### **Tendances**

Côté tendances, le mobilier industriel, les meubles de métier et les objets design du 20<sup>e</sup> siècle ont toujours la faveur du public. Les nostalgiques des précédentes décennies, de la mode des années 50, de la vaisselle en mélamine, des disques vinyles, des lampes boules chromées... recherchent ces objets pour leur valeur esthétique et leur potentiel décoratif. Les créations des grands designers sont recherchées pour leur rareté, leur signature ou la qualité de leur état de conservation. Le détournement d'objets usuels anciens à des fins de décoration est également une tendance forte de la brocante. Le succès des matériels issus de la navigation (hublots de paquebots, lunettes, bouées, etc.) recyclés en objets déco en témoigne.





## 2 - Infos Pratiques

### 91<sup>e</sup> Foire internationale Brocante & Antiquités de L'Isle sur la Sorgue

Du vendredi 12 au lundi 15 août (Journée marchande : vendredi 12 août)

Vendredi 12 août de 7 à 19H00

Samedi 13 août de 9 à 23H00 (Nuit des Chineurs)

Dimanche 14 août de 9 à 19H00

Lundi 15 août de 9 à 18H00.

Accès libre et gratuit.

#### Contacts :

Accueil du public : Commissariat général de l'organisation – Ecole de Musique, Parc Gautier

Contact Experts : Commissariat général de l'organisation – Ecole de Musique, Parc Gautier

Accueil presse : Commissariat général de l'organisation – Ecole de Musique, Parc Gautier

Organisation : Mercantour - Tél. +33 (0)4 90 20 94 66 - [www.foireantiquites-islesurlasorgue.fr](http://www.foireantiquites-islesurlasorgue.fr)

Renseignements touristiques & hébergement : Office de tourisme intercommunal  
Tél.+33 (0)4 90 38 04 78 / [www.oti-delasorgue.fr](http://www.oti-delasorgue.fr)

Infos presse : Claudine Ayme - Tél. +33 (0)6 09 84 64 62 / [contact@claudine-ayme.fr](mailto:contact@claudine-ayme.fr)





### 3 - Exposition *Les Amis du Solex*

La 91<sup>e</sup> Foire Internationale Brocante & Antiquités de l'Isle-sur-la-Sorgue nous invite à rejoindre Les Amis du Solex pour une superbe exposition de VéloSolex, sur les chemins de la nostalgie de 1946 à 1988. Nous sommes accompagnés dans cette balade par les collectionneurs membres de l'association *Les Amis du Solex* créée en 2007 et présidée par Elie Grangier. Cette exposition, située dans le Parc Gautier, a été coordonnée par Vincent Bercker, expert d'art et commissaire de l'exposition, à partir de la collection originale des *Amis du Solex*.

#### Une association de collectionneurs amoureux du Solex

Le VéloSolex compte toujours des pratiquants nostalgiques et néanmoins passionnés. Parmi eux, l'association *Les Amis du Solex* située au Thor dans le Vaucluse, a réuni un patrimoine rare autour du fabuleux deux-roues. L'exposition présentée à L'Isle sur la Sorgue est constituée de différents modèles de Solex ainsi que de moteurs en pièces détachées, en cours de rénovation et rénovés. L'ensemble présente l'évolution d'une rénovation d'un moteur de la marque. Du traditionnel modèle version 3008 aux pièces plus originales qui jumèlent deux moteurs de Solex et une trottinette par exemple, l'exposition *Les Amis du Solex* nous conduit au cœur des années d'après guerre aux années 80, en 1988 plus exactement, année de l'arrêt de la production du Solex.



Le premier prototype de Solex (<http://solexin.free.fr>)

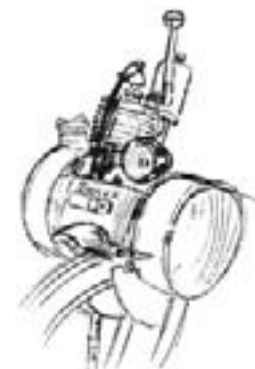


#### Histoire du mythique cyclomoteur

Créée en 1905, la société Solex était alors spécialisée dans les radiateurs puis les carburateurs. Et ce n'est qu'en 1940 que Marcel Mennesson fait réaliser un prototype de moteur de 38 cm<sup>3</sup> de cylindrée, dont les caractéristiques - transmission par galet, cylindre décalé par rapport à l'axe de la roue – sont spécifiques au Vélo Solex. Ce moteur est installé sur un vélo d'homme Alcyon à grandes roues. Des modèles de pré-série sont testés et améliorés avant d'aboutir à une version commercialisable.



Les premiers VéloSolex seront vendus en avril 1946, suite à la parution au journal officiel d'un décret en date du 5 juin 1943 officialisant cette nouvelle catégorie de deux-roues motorisés sous l'appellation « Bicyclette à moteur de secours ». Solex fabrique son cyclomoteur à Courbevoie, à une fréquence de 15 unités par jour. Le VéloSolex est vendu 13 600 Francs pièce. Le succès est rapide. En 1949, plus de 100 machines sont vendues chaque jour soit 36 000 par an. Des améliorations techniques sont apportées, le prix passe à 32 500 Francs et le territoire national compte un réseau de 250 stations-service VéloSolex pour l'alimentation en carburant.



Plus de 100 000 Vélo Solex sont en circulation en 1953. Le succès est incontestable, le délai d'attente est de trois mois et les concessionnaires achètent les machines par lots de 50 exemplaires ! Le modèle de 1954 « type 330 » voit le moteur évoluer. Il s'en vend plus de 150 000 dans l'année et plus de 200 000 en 1955. Nouveaux modèles – 1010, 1400, 1700, S2200, S3300 - et records de vente se succèdent jusqu'à la fin des années 60. En 1962, il existe plus d'un millier de stations service. En 1964, près de 1500 Vélo Solex sont vendus chaque jour. Le 3800, chouchou des collectionneurs, est né en 1966 et affiche de nouvelles performances en côte et des modèles de couleur bleu ou rouge. Le modèle 5000 sorti en 1971 sera fabriqué jusqu'en 1980. En 1974, Renault acquiert VéloSolex puis cède la société à Motobécane qui deviendra MBK. Le 3800 est vendu à moins de 3000 exemplaires en 1981. Il sera pourtant fabriqué jusqu'en 1988 et les derniers 100 exemplaires vendus au profit des Resto du Cœur. C'est la fin d'une époque.

Le Solex a été vendu dans 57 pays. Il s'exporte (directement ou avec licence de fabrication) dès 1948 en Suisse, en Italie, en Angleterre, dans les pays scandinaves, au Bénélux. L'union Française facilitera son introduction en Afrique et en Asie, aux Etats-Unis et en Amérique du sud. A partir de 1957, on le trouve en Espagne et en Allemagne de l'ouest.

*Sources Historique: Les Amis du Solex / solexin.free.fr*

**Exposition Les Amis du Solex.** Parc Gautier – L'Isle sur la Sorgue

Accès libre et gratuit. Du vendredi 12 au lundi 15 août

Horaires : *Vendredi 12 août de 7 à 19H00*

*Samedi 13 août de 9 à 23H00*

*Dimanche 14 août de 9 à 19H00*

*Lundi 15 août de 9 à 18H00.*

**Rassemblement de Solex** - Dimanche 14 août à 12H00 - Parc Gautier





## 4 – FILA : montée en puissance des livres anciens et de la Bibliophilie

Une première expérience initiée l'été dernier sur les quais de Sorgue avait accueilli avec succès libraires et bouquinistes, validant ainsi la création d'un véritable salon en 2011. C'est ainsi que L'Isle-sur-la-sorgue accueillait sa 1<sup>ère</sup> Foire Internationale du Livre Ancien (F.I.L.A.) en avril dernier. Cette montée en puissance progressive voit la 2<sup>e</sup> édition de FILA se dérouler dans le cadre de la 91<sup>e</sup> foire avec encore plus d'exposants spécialisés dans le livre ancien.

Sur les rayonnages de FILA, la nouvelle bibliothèque en plein air de la foire, se trouvent des livres anciens de belle facture, des ouvrages et gravures raffinés, des écrits rares et recherchés. Sur une échelle de prix allant de quelques euros à plusieurs milliers, le visiteur prendra le temps de rechercher la perle rare, celle qui manque à sa collection. Les exposants - libraires, bouquinistes et experts – débelleront leurs malles de livres du plus simple au plus rare sur les bords de la Sorgue, avenue de la Libération.

Quelques passionnés avec pour chef de file Philippe Jacquemet, libraire spécialisé en livres anciens et exposant fidèle de la foire de l'Isle-sur-la-Sorgue (librairie L'Ancien Livre), ont piloté cette organisation aux côtés de Mercantour.

*"Après le plaisir de posséder des livres,  
il n'est guère de plus doux que celui d'en parler..."*  
(Charles Nodier)





## 5 - La Nuit des Chineurs – samedi 13 août

Le programme de la 4<sup>e</sup> édition de la Nuit des Chineurs témoigne d'une mobilisation sans précédent. Autour de la Nocturne de la 91<sup>e</sup> foire, la Ville de l'Isle-sur-la-Sorgue a fédéré et coordonné des dizaines d'initiatives, expositions et animations. Les commerçants et les villages d'antiquaires, les associations culturelles et les artistes indépendants, les artisans, centre d'art et fondation... Trois ans après sa création en 2008, chacun s'est approprié la Nuit des Chineurs pour en faire une soirée festive où la brocante, la musique et de multiples formes d'expressions artistiques s'offrent aux visiteurs.

**La Nuit des Chineurs**  
L'Isle-sur-la-Sorgue – Parc Gautier et dans les rues  
Samedi 13 août jusqu'à 23H00



### Les antiquaires et brocanteurs exposants de la 91<sup>e</sup> foire

↳ Ouverture des stands au public jusqu'à 23H00

### Les antiquaires et brocanteurs sédentaires (boutiques)

↳ Ouverture des magasins au public jusqu'à 23H00

### Dans les villages d'antiquaires : Animations et expositions d'œuvres d'art

*Le Quai de la Gare - Le Village des Antiquaires de la Gare - Autour de la Gare - Rives de Sorgue - Hôtel Dongier Antiquités - Passage du Pont- La Cour - Quai XXème - Carré de L'Isle - L'Orée de L'Isle - Aux Trouvailles.*

### Chez les antiquaires (expos du 12 au 15 août et nocturne le samedi 13 août)

- ↳ Exposition Poétique du Végétal Paca Sanchez - Le Passage du Pont L'île aux Brocantes
- ↳ Peintres aborigènes d'Australie «Gardien de la Terre», association Noor Arts - Hôtel Dongier
- ↳ Exposition de photos « Tourne la terre » - Nicolas Rabel - Hôtel Dongier
- ↳ Trésor des piqués « Khanta » anciens du Bengale - Robert Juan - Hôtel Dongier
- ↳ La Rose des Arts présente les produits de la roseraie biologique - Hôtel Dongier

### A Campredon Centre d'Art (jusqu'au 2 octobre 2011)

↳ Exposition Hervé Di Rosa « Détours du monde 1998-2011 », en partenariat avec la Galerie Louis Carré et Cie - De 10h à 13h et de 14h30 à 18h30.





### A la Villa Datriis (jusqu'au 13 novembre 2011)

↳ Exposition « Sculptures plurielles ». 65 sculpteurs & 115 œuvres dans la Villa et son jardin - Ouvert le vendredi de 14 à 19h00 - Samedi-dimanche- lundi de 11h00 à 19h00, entrée libre.

*Villa Datriis - Fonds pour la sculpture contemporaine - 7, av. des Quatre Otages à L'Isle sur la Sorgue.*

«Atelier éphémère» de Jean-Paul Moscovino - Les 13, 14 et 15 août 2011 de 14h00 à 18h00 dans les jardins...En nocturne les 13 et 14 août jusqu'à 22h00, projections de vidéos « Sculpteurs du métal ».

*Jean-Paul Moscovino pratique « l'origami » sur métal. Toutes ses formes sont élaborées à partir d'une seule feuille de métal qu'il courbe, plie, déplie pour suggérer formes et contre-formes... Sculptant ainsi la couleur qui révèle la limite en l'espace et la forme visible.*

### Les Rendez-vous - Animations de rues – Déambulations - Concerts

- ↳ Salon artisanal nocturne – Association Les Arts ô Soleil
- ↳ Apéritif des commerçants de la rue Carnot ouvert au public
- ↳ De 18h à 21h00 : Jeu « Trouvez l'objet insolite » dans les vitrines des Commerçants (inscription à retirer auprès de la boutique Aspect) - 22h00 : Tirage au sort et lots à gagner
- ↳ Arte da Capoeira Folklore brésilien - association L'Isle Active des commerçants de la Ville
- ↳ Spectacle thème du monde entier - Les filles de la Sorgue (Majorettes)
- ↳ De 14h00 à 18h00 « Atelier Ephémère » de Jean-Paul Moscovino - Origami » sur métal. Dans les jardins de la villa Datriis. Jusqu'à 22h00 - projections de vidéos « Sculpteurs du métal »
- ↳ 20h00 : visite de l'exposition Exposition Hervé Di Rosa « Détours du monde 1998-2011 » Campredon Centre d'art
- ↳ 21h00 : duo Oud, percussions musique orientale teintée de jazz (entrée libre) - Campredon
- ↳ Carte Postale, Duo guitare voix - association L'Isle Active des commerçants de la Ville
- ↳ Mathieu, Solo guitare - association L'Isle Active des commerçants de la Ville
- ↳ Sweet Potatoe's, Blues- association L'Isle Active des commerçants de la Ville
- ↳ Concert - Josérito Pineda Albarran
- ↳ Concert Blues et jazz - Léonard Blair
- ↳ Concert Compositeur interprète (Chansons de Brassens) - Joël Magneron
- ↳ Musique jazz - association L'Isle Active des commerçants de la Ville
- ↳ Groupe Arthemix - association L'Isle Active des commerçants de la Ville
- ↳ Musique Avenir L'Islois, Batterie, fanfare et harmonie.
- ↳ Exposition de céramique et de fil de fer – Yolande Defferrière, Isabeau Chirat.
- ↳ Exposition sculpture de verre - Pierre Nicolle, souffleur de verre
- ↳ Exposition d'artistes sculpteurs - Ecole ESEA d'Avignon
- ↳ Exposition de peintures - Christophe Fermanel, peintre
- ↳ Exposition faïence d'Apt, Yvonne Rigo et Fils
- ↳ Exposition de céramique et Atelier démonstrations - M. Lefebvre, céramiste
- ↳ Exposition association L'Atelier d'argile : confection de rose et objet divers
- ↳ Les mobiliers Carton : exposition vente
- ↳ Exposition d'objets d'art réalisés en matière recyclée – La Tête dans les Poubelles
- ↳ Exposition de tableaux - Liliane Monjusiau et Annie Granier
- ↳ Exposition de tableaux grands formats – Martine Flory
- ↳ Exposition de jouets anciens - Musée du Jouet et de la Poupée ancienne
- ↳ Exposition d'objets anciens - Association des Collectionneurs de l'Isle sur la Sorgue
- ↳ Exposition de confitures Préparation et Savoir-faire ancestraux - SARL Daviton Confitures
- ↳ Exposition de bijoux en pâte fimo et pierres semi-précieuses – Artmosaik
- ↳ Exposition d'artisanat - Proposée par Josérito Pineda Albarran.





## 6 - FACIES, Foire Internationale Art Contemporain L'Isle-sur-la-Sorgue

Le succès des premières éditions de FACIES, la Foire internationale d'Art Contemporain de l'Isle sur la Sorgue créée en 2009 à l'initiative de Valérie et Eric Galea, a validé la pérennisation de l'événement. Désormais, deux fois par an à Pâques et au 15 août, L'Isle-sur-la-Sorgue élargit son offre culturelle en associant antiquités, brocante et art contemporain. **La 5<sup>e</sup> édition de FACIES** se tiend du 12 au 15 août 2011 dans le cadre de la 91<sup>e</sup> Foire. Elle présente un vaste panorama des mouvements artistiques contemporains européens et accueille des artistes confirmés comme des talents émergents. FACIES se positionne comme l'une des toutes premières manifestations d'art contemporain organisée en région Provence-Alpes Côte d'Azur.

Accès libre et gratuit. Organisation : Mercantour - Tél. +33 (0)4 90 20 94 66

Contacts Galeries : Eric et Valérie Galea - 04 90 21 11 37 / 06 07 26 90 47

[www.art-facies.com](http://www.art-facies.com)

FACIES accueille les galeries :

*Andy Scott, Sculpteur*

*Steven Lindsay*

*Rowena Comrie*

**Galerie du Lapin Bleu - Lattes**

*Jérôme Bauduin*

*Pioc PPC*

*Gregory*

*Coco (mobiliier design)*

**BearGalerie - Montpellier**

*Isidre Mateo,*

*Lucas Ulmi*

*Mauricio Sbarbaro*

*Werner Thoni*

**Lagaleria, Barcelone**

*Chanoir, peintre graffeur*

*Gianluca Negrini, gravures «Street art»*

*Olivier Vincent, peintre*

*Jean-Baptiste Gaubert, peintre performeur*

**Galerie Valérie et Eric Galéa - L'Isle-sur-la-Sorgue**

Artistes présentés : CF documents annexes.

**Galerie Estandarte - Madrid**





## 7 - L'Isle-sur-la-Sorgue, 3<sup>e</sup> place européenne du commerce des antiquités

L'Isle-sur-la-Sorgue a développé le commerce de la brocante et des antiquités dans les années 60. En 1966 plus précisément, une dizaine de brocanteurs ont initié la première foire et créé l'engouement qui allait faire de L'Isle-sur-la-Sorgue la 3<sup>e</sup> place européenne de la brocante et des antiquités. Depuis, la vocation de la ville s'est confirmée, a fait boule de neige, attirant toujours davantage de professionnels et de "chineurs", et favorisant l'accueil d'activités complémentaires.

A l'Isle-sur-la-Sorgue, la filière des antiquités et de l'art concerne plus de 250 professionnels. Une activité économique aux multiples visages qui compte différents métiers (antiquaire, brocanteur, marchand, etc.). Particularité locale, les "villages" sont de véritables cavernes d'Ali Baba qui regroupent sous un même toit plusieurs dizaines d'antiquaires. Associées à cette dynamique, les activités de décoration, de transport international, d'expertise, les métiers de la restauration d'objets d'art, les galeries d'art contemporain se sont développées. Un particularisme qui positionne L'Isle-sur-la-Sorgue au second rang des plateformes françaises du commerce d'antiquités après Paris (St-Ouen), et au 3<sup>e</sup> rang européen après Londres et Saint-Ouen.

Depuis 2008, le groupe Mercantour est titulaire de la délégation de service public pour l'organisation des foires internationales Brocante et Antiquités de l'Isle sur la Sorgue. Eric Bruxelles et son équipe se sont attachés à dynamiser les foires tout en veillant au respect de la charte de qualité et au contrôle de l'authenticité des marchandises exposées. Mercantour s'est entourée de spécialistes du secteur et a travaillé à fédérer autour des foires les services de la ville, les associations locales, les commerçants et les professionnels sédentaires des antiquités, des arts et de la décoration.





## 8 - Organisation des foires internationales Brocante & Antiquités

Retenu à l'issue d'un appel d'offre, le groupe Mercantour a obtenu en 2011 une nouvelle délégation de service public pour organiser les foires internationales Brocante & Antiquités de l'Isle-sur-la-Sorgue jusqu'en 2016. La société dirigée par Eric Bruxelles assurait déjà cette mission depuis 2008.

En concertation avec la Ville, les professionnels sédentaires et les exposants des foires, Mercantour entend développer les foires internationales, séduire de nouvelles clientèles et dynamiser le tissu économique local tout en résistant à la crise d'activité du secteur des antiquités et de la brocante. Ainsi, pour maintenir un nombre d'exposants satisfaisant et une qualité conforme aux exigences de la Charte de qualité souhaitée par la municipalité, l'organisateur a engagé une réflexion de fond avec différents experts dans le secteur des antiquaires et de la décoration. L'enjeu est d'importance : il s'agit de poser les fondements d'une évolution incontournable afin que les foires internationales conservent leur légitimité de 3<sup>e</sup> plateforme européenne du secteur, qu'elles continuent à impulser les grandes tendances (antiquité, brocante, art contemporain, design) et jouent leur rôle d'animation de l'économie locale structurée autour des antiquités, des arts et de la décoration.



### Le groupe Mercantour

Spécialisé dans la communication événementielle, le groupe Mercantour a constitué depuis sa création en 2002 un pôle majeur de compétences en organisation d'évènements. Fort de l'expérience de son dirigeant Eric Bruxelles, Mercantour a structuré avec ses filiales un ensemble unique de métiers et de savoir-faire autour de l'évènement, de la conception à la logistique des salons, foires, conventions et séminaires, réceptions d'entreprises, lancements de produits et inaugurations, etc. Le groupe est l'actionnaire principal du leader régional en logistique événementielle et location de matériel pour les évènements, AR Events. Il a réalisé 4 M€ de chiffre d'affaires en 2010.

Organisation Groupe Mercantour – Tél. 04 90 20 64 66 - [www.foireantiquites-islesurlasorgue.fr](http://www.foireantiquites-islesurlasorgue.fr)





# DOCUMENTS ANNEXES

---







### Andy Scott, Sculpteur

Andy Scott est l'un des principaux artistes publics du R-U. Il a reçu un diplôme de l'école de Glasgow de l'art en 1986 avec un B.A. (Hons) et est associé de la société britannique royale des sculpteurs.

Jusqu'ici il a créé plus de 70 sculptures publiques et commissions détaillantes architecturales, dans une variété de médias pour une large gamme de clients. Son rendement prodigieux a inclus des travaux aussi loin que Belfast et Brisbane, l'Ecosse et l'Espagne. Beaucoup de ces derniers ont impliqué des consultations étendues des groupes et des écoles de la communauté, et ceci a aidé les travaux pour réaliser un large appel public.

La pratique est basée sur la création des objets reconnaissables, enracinée fermement dans le royaume de l'art figuratif. Nous tâchons de créer les travaux qui actionnent les niveaux dessus variables de l'interprétation, à partir de l'acceptation et de l'appréciation immédiates d'un automobiliste de dépassement, à l'évaluation et à la propriété considérées des téléspectateurs fréquents et des riverains.

L'approche de marque déposée combine la dextérité sculpturale traditionnelle avec des techniques contemporaines de fabrication.



[www.galerielapinbleu.com](http://www.galerielapinbleu.com)



---

### Steven Lindsay

Après qu'il ait fini ses études à Glasgow School of Art, Steven a poursuivi une longue carrière en musique en faisant plusieurs disques sur Virgin, Warner and EMI. Finalement il est retourné à son premier amour de la peinture. En 2010 il était finaliste au Aspect Prize (40 000 euros). Il a exposé ses œuvres avec beaucoup de succès à Londres et il est particulièrement admiré par ses contemporains.

Son travail est traditionnel, pour la plupart figuratif mais très contemporain en même temps en utilisant la lumière et l'espace. Son style assure qu'on a une forte connexion du passé et du présent, en insistant sur la composition, la structure, la lumière.



[www.galerielapinbleu.com](http://www.galerielapinbleu.com)





### Rowena Comrie

Rowena a déjà travaillé plus de 25 ans comme Artiste, en 2011 elle était finaliste de Aspect Prize. Elle est diplômée de Reading University en 1982 où elle a suivi l'expressionnisme avec passion et confiance. Elle continue ce style dramatique et passionnant dans ses œuvres d'aujourd'hui.



### Jérôme Bauduin

« En regardant les tableaux de Jérôme Bauduin nous sommes fascinés par la différence qui existe entre le près et le loin. Quand vous vous approchez ce ne sont qu'entrelacs de signes et de touches lumineuses aux confins de l'Abstraction, dans une grande complexité picturale. Puis, lorsque vous prenez de la distance, la magie opère et vous êtes dans ces scènes animées de la jungle urbaine ».

La richesse technique de ces mosaïques demande du temps pour être apprivoisée, mais elle nous conte une réalité réinventée. Même s'il ne faut pas résumer l'œuvre du peintre à un paysagisme urbain, ce qui serait réducteur et faux, il faut reconnaître qu'il sait mieux que personne peindre ce que l'on ne voit pas. Il nous surprend par une approche différente de l'angle de vue et la surface de ces toiles est une succession de halos subtils. Chroniqueur du temps qui passe, poète des nuits citadines, croqueur de lumière, dévoreur de couleurs, Jérôme Bauduin appartient à une génération où l'image est prioritaire. Ces scintillements nocturnes sont incomparables ».

Gérard Gamand - AZART Magazine



BearGalerie



### Pioc PPC

Pioc PPC, un personnage singulier, un art singulier. Pioc est un artiste autodidacte et pluridisciplinaire. Il pratique la peinture sur toile, sur bois, le Street Art, Land Art, la photographie et la musique. Agé de 23 ans, il vient de rentrer dans le top 10 des artistes français de moins de 30 ans les plus côtés.





### Gregory

Né en 1976, autodidacte, Gregory est un créateur urbain, plus sensible aux éléments quotidiens qui jonchent les villes (matériaux bruts ou abîmés des constructions) qu'à la nature.

Le travail de Gregory dépasse l'idée du simple collage et tend nettement vers l'"objet-sculpture" car un grand nombre de ses œuvres sont doublées, en totalité ou partiellement, par une plaque de plexi qui vient se superposer à quelques cm de la toile. Loin d'être une simple protection, Gregory exploite la transparence du plexi pour rehausser, compléter, reprendre certains éléments de la composition et tisser un lien, une histoire, entre les 2 surfaces et le rendu final est absolument magnifique.



### Coco (mobilier design)

« COCO est sculpteur et créateur de mobilier contemporain. Sous ses doigts experts, l'acier prend des couleurs, se transforme en sculptures originales ou en mobilier fonctionnel et poétique. De l'harmonie du vide entre les fers, naît le plein virtuel.

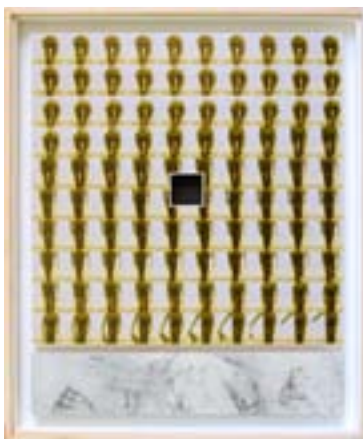
Passé maître dans l'art de la soudure, ses œuvres pleines de finesse, souvent d'humour, étonnent par leur ingéniosité et leur délicatesse ».

G. Menant



La galerie LAGALERIA de Barcelone présente quatre artistes :

**Isidre Mateo, Lucas Ulmi, Mauricio Sbarbaro et Werner Thoni.**



WERNER THONI



MAURICIO SBÁRBARO



ISIDRE MATEO





### **Chanoir, peintre graffeur**

Alberto Vejarano est né en 1976, il vit et travaille à Paris. En 1996, il crée son alter ego Chanoir. Il devient membre fondateur du collectif 1980 qui réalise des œuvres, expos et événements dont certains très médiatiques comme sa participation à l'expo "Né dans la rue" à la Fondation Cartier et une fresque pour Disney sur les Champs-Élysées. Il travaille pour le studio de création de Cacharel. Il est très présent sur la scène colombienne. Ses œuvres font appel à la beauté simple des choses favorites de l'enfance: jouets, peluches, figurines.

### **Gianluca Negrini, gravures «Street art»**

Gianluca Negrini est né en 1975, il a fréquenté l'Académie des Beaux-Arts de Brera à Milan. Il vit et travaille à Milan.

### **Olivier Vincent, peintre**

Artiste autodidacte Français né en 1970 à Séoul, Olivier Vincent recherche dans les formes et les matières le plaisir des sens. Il nourrit les yeux, excite le toucher. Ses formes sont sensuelles à l'extrême, ses couleurs une palette de saveurs visuelles. Artiste ou magicien, il fait remonter des émotions très enfouies dans notre subconscient, cette quête du bonheur, qu'on juge parfois enfantine dans notre monde déshumanisé. Ses ombres sont des êtres vivants anonymes et fraternels, unis le temps d'un jeu. Repos de l'âme, éveil des sens, chaque œuvre d'Olivier fait appel à la sensibilité et la sensualité de chacun de nous.

### **Jean-Baptiste Gaubert, peintre performeur**

Artiste aux multiples facettes, Jean-Baptiste Gaubert réalise le plus souvent en public ses peintures, sculptures et performances en musique. Le spectateur est immortalisé dans ses peintures. Les représentations de ces visages entrevus couchés sur la toile sont le peuple de son œuvre. L'artiste a croisé ces personnes, elles prennent vie sur la bâche, rencontre fugitive du temps qui passe.



*Jean-Baptiste Gaubert*



*Olivier Vincent*



*Chanoir*



*Gianluca Negrini*

*Présentés par la galerie Valérie et Eric Galéa - L'Isle-sur-la-Sorgue.*





## Plan d'implantation de la 91<sup>e</sup> foire du 12 au 15 août 2011



 zone de la Foire

Emplacement des villages et groupements d'antiquaires :

- 1** Le Quai de la Gare
- 2** Le Village des Antiquaires de la Gare
- 3** Autour de la Gare
- 4** Rives de Sorgue
- 5** Hôtel Dongier Antiquités
- 6** Passage du Pont
- 7** La Cour
- 8** Quai XXème
- 9** Carré de L'Isle
- 10** L'Orée de L'Isle
- 11** Aux trouvailles





## Contacts

Organisation Foire internationale Brocante Antiquités L'Isle sur la Sorgue  
Société Mercantour

Tél. +33 (0)4 90 20 94 66

[www.foireantiquites-islesurlasorgue.fr](http://www.foireantiquites-islesurlasorgue.fr)

Renseignements touristiques & hébergement

Office de tourisme intercommunal

Tél.+33 (0)4 90 38 04 78 / [www.oti-delasorgue.fr](http://www.oti-delasorgue.fr)

Information Presse Foire internationale Brocante & Antiquités

Claudine Ayme

Tél. +33 (0)6 09 84 64 62 / [contact@claudine-ayme.fr](mailto:contact@claudine-ayme.fr)

*Visuels libres de droit disponibles à votre demande.*

Ville de L'Isle sur la Sorgue

Direction de la Communication - Alexandra Sole Sala

Tél. +33 (0)04 90 38 79 00

Rue Carnot – BP 50038 – 84801 L'Isle sur la Sorgue cedex

